

UN MODO DIFERENTE DE MOTIVAR A NUESTROS HIJOS

---

# Mr. Willbe taller de talleres

---



¿Qué harías si supieras que hay otras formas de ayudar a tus hijos? ¿Si de repente pudieran descubrir que sus habilidades se multiplican hasta el infinito? ¿Jugar hoy a ser director de cine, la próxima semana fotógrafo y dentro de un mes, jardinero o atrezzista? ¿Qué ocurriría si ese mundo virtual se convirtiera en realidad?

*“No enseñes a tu gente cómo se construye un barco, evoca en ellos el deseo de navegar”.* Mr. Willbe nace inspirado en esta frase del escritor Antoine de Saint-Exupery, con el deseo de mostrarle a “su gente”, los niños, las maravillas escondidas en el Mar de las posibilidades que es el mundo.

La actriz Ana Álvarez crea este apasionante proyecto y se embarca en él como Directora Creativa. Mr. Willbe, Taller de Talleres, abrirá sus puertas el próximo 1 de Junio en un espacio de 350 metros cuadrados en pleno barrio de Delicias, exactamente en la calle General Lacy 58 de Madrid.

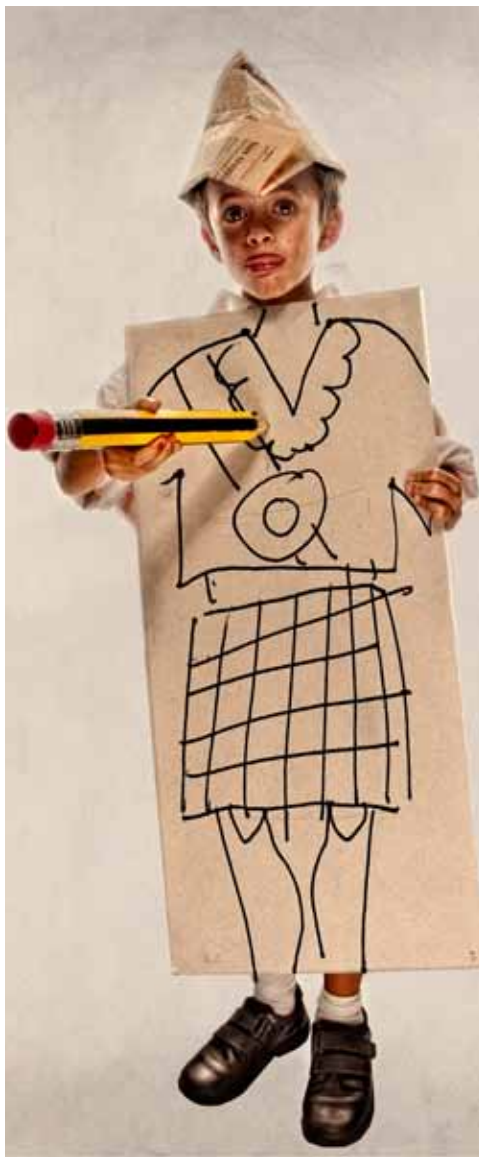
Mr. Willbe será un espacio creativo dirigido a niños de seis a trece años, e involucrará a todos aquellos padres que quieran aprovechar su tiempo de ocio con los más pequeños. Un lugar donde aprender y experimentar con todos los sentidos. Un centro donde los chicos podrán descubrir sus habilidades e impulsar su propia iniciativa, desarrollando intereses de aprendizaje que no les ofrece el sistema educativo actual.

*“No se trata de que los niños hagan un taller de teatro porque quieran ser actores de mayores. Ni uno de fotografía para que sean fotógrafos. Si tienen que serlo, lo serán... Y nosotros les ayudaremos. Queremos transmitirles que la creatividad es una alegría vital. Que cuantas más conexiones artísticas vivan, más fértil se volverá su imaginación y más disfrutarán del mundo en el que viven. Queremos que Mr. Willbe sea un lugar donde los niños se sientan libres para expresarse, compartir y empezar a desarrollar pasiones creativas de cualquier tipo. Para dedicarse a ellas o para que se conviertan en sus pasatiempos del futuro. En ambos casos, para que puedan expresar su ser más íntimo y disfruten de sus habilidades”*, comenta la actriz.

Y es que los últimos informes PISA, Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes, demuestran la ineficacia de nuestro sistema educativo en un mundo cada vez más exigente con nuestras capacidades. La creatividad ha de entrenarse desde la infancia, de lo contrario difícilmente podremos contar con ella de mayores. El niño que crece en un ambiente que estimula su curiosidad, su imaginación y la utilización de todos sus recursos será un adulto valiente, flexible y capaz de resolver cualquier dificultad.

# Mr. Willbe taller de talleres

---



A partir del 1 de junio y durante los meses de verano, junio, julio, agosto y septiembre, los niños contarán con Talleres de Cocina, de Jardinería urbana, Magia, Animación, Maquetas, Realización de Cortometrajes, Ajedrez, Fotografía, Taller Tecnológico, de Customización, Artístico y de Reciclaje.

Los adultos también contarán con sus propios Talleres. Y si lo desean, podrán asistir a ellos acompañados de sus hijos más pequeños. Mr. Willbe es consciente de que algunos padres no pueden desarrollar sus aficiones creativas por atender a sus bebés y quiere facilitarles las cosas en ese sentido.

Habrà, por tanto, tres tipos de talleres en Mr. Willbe:

- \* Infantiles y juveniles.
- \* Para adultos: donde sus bebés podrán jugar mientras les acompañan.
- \* Familiares: donde la actividad podrá ser compartida por padres e hijos.

Durante todo el año, convivirán talleres regulares anuales con talleres puntuales e intensivos de 10, 14, 20 y 40 horas.

En todos ellos, lo más importante será la calidad de los contenidos. De esta forma, los talleres se dividirán en tres grandes áreas:

- \* Cultura: artes plásticas, escénicas o literarias, entre otras.
- \* Comunicación: artes audiovisuales y redes sociales.
- \* Desarrollo personal: coaching e imagen...

Pero esto es sólo el principio. La intención de Mr. Willbe es fomentar, además, actividades de interés general, como pueden ser proyecciones, conferencias, club de lectura o exposiciones.

Mr. Willbe entiende que cada niño ha de ser visto creativamente en su individualidad y, a la vez, dentro de la colectividad. Así, mientras alienta su búsqueda particular de ver el mundo, le anima también a que participe en la sinergia de los grupos. Para lograrlo, los talleres regulares colaborarán entre sí.

Los niños de Oratoria, por ejemplo, comenzarán perdiendo el miedo a hablar en público con sus compañeros pero, en algún momento, empezarán a exponer sus escenas o monólogos ante los niños de otros talleres para afianzar su seguridad. Los alumnos del taller de Cortometraje podrán pedir ayuda con su vestuario o decorados a los de Customización. Los de Tecnología podrán contar con imágenes de los de Fotografía para hacer obras de Stop-Motion y así sucesivamente...

# Mr. Willbe taller de talleres

---



Mr. Willbe está convencido de que la clave de la educación no es estandarizarla, sino personalizarla. Para ello, cuenta con profesores especializados en sus respectivos oficios y capacitados para comunicar a los niños de la manera más interesante.

Además todos los trabajos serán expuestos, dependiendo de su naturaleza, en los 350 metros cuadrados de los que dispone el centro, en actuaciones, piezas audiovisuales o en el blog. Mr. Willbe se convertirá así en un espacio alegre, en movimiento y lleno de vitalidad.

**Para más información sobre los Talleres: [www.mrwillbe.com](http://www.mrwillbe.com)**

## Mr. Willbe taller de talleres

---



La actriz Ana Álvarez será la Directora Creativa de Mr. Willbe. Ana dirigirá la programación y contenido de los talleres. También impartirá Talleres de Interpretación y Oratoria y de Realización de Cortometrajes.

### Un poco más sobre Ana Álvarez

Ana nació en Jerez de la Frontera. Tras su ingreso en la Escuela de Arte Dramático de Madrid comenzó su carrera de actriz, que le ha reportado más de una treintena de largometrajes y varios trabajos en televisión. Ha sido dirigida por directores de renombre como Ricardo Franco, Gonzalo Suárez o Manuel Gutiérrez Aragón, entre otros. Destacan en su filmografía las interpretaciones hechas en El rey del río, Gal, Geisha, Don Juan en los infiernos, Best Seller, Cha-cha-chá, Brujas... Su papel más reconocido internacionalmente fue en la película La madre muerta de Juanma Bajo Ulloa, por la que recibió los premios de mejor actriz en el Festival Internacional de Cine de Estocolmo, en el Festival Internacional de Cine Cartagena de Indias, así como la Mención especial en el Festival de Cine Policiaco de Cognac.

Sus trabajos más importantes para televisión han sido en Las amargas lágrimas de Petra Von Kant, obra de Fassbinder hecha para el Estudio 1 de TVE, en la serie Quart (Antena3), basada en una novela de Arturo Pérez Reverte y en Acusados (Tele5). En el Festival de Cine de Málaga 2010, recibió la Biznaga de Plata a la mejor actriz en la sección Zonazine por su trabajo en la película Suspicious Minds de Carlos Martín Ferrera.

Sus últimos trabajos han sido Los misterios de Laura, serie de TVE y La memoria del agua, historia basada en una novela de Teresa Viejo para la misma cadena.

Aparte de sus trabajos como actriz, Ana ha presentado eventos como la Clausura de la 58 edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, celebrada en el 2010 o las Galas de Inauguración y Clausura del Festival Internacional de Cine Cinema Jove en 2013. En el 2011, formó parte del Jurado Oficial de la XIV edición del Festival de Cine Español de Málaga.

# Mr. Willbe taller de talleres



Mr. Willbe es un gran soñador y, creativamente, tiene como referentes a personajes de la talla de Howard Gardner, Ken Robinson, Mihaly Csikszentmihalyi o Gianni Rodari, entre otros, y modelos como la Escuela Giacomo Santuci de Perugia, los colegios de Reggio o el sistema finlandés de enseñanza.

Una frase de Sir Ken Robinson le impactó. Con ella, Mr. Willbe quiere animarte a descubrir su Taller de Talleres:

*"Mira a los ojos de tu hijo y de las personas que te importan... Si pudieran hacer lo que quisieran, aquello que les interesa de veras, aquello con lo que el tiempo vuela y se dilata de un modo diferente... ¿qué harían? Después, mírate tú mismo en el espejo y preguntate lo mismo... ¿qué harías?"*

Mr. Willbe

Mr. Willbe  
C/ General Lacy 58  
+34 91 513 84 32  
www.mrwillbe.com  
info@mrwillbe.com  
www.facebook.com/mrwillbe  
@MrWillbeTdT

Prensa  
Transversal Comunicación  
+34 913540668  
+34 913540669  
soy@la-trastienda.com  
cristina@transversalcomunicacion.com  
www.transversalcomunicacion.com